

Regulamin konkursu plastycznego

XVI MAŁEGO FESTIWALU SZTUKI WYSOKIEJ 2026 pt. „Wszystko i nic”

dla przedszkoli, uczniów szkół podstawowych oraz ponadpodstawowych.

Prace konkursowe będą prezentowane w Poradni Psychologiczno-Pedagogicznej w Bytomiu, plac Klasztorny 2, 41-902 Bytom.

§1 Organizatorzy konkursu:

Organizatorem konkursu jest fundacja Śląskie Obrazy, Pracownia „Stalowe Anioły” oraz Urząd Miasta Bytom. Partnerem w konkursie jest Poradnia Psychologiczno-Pedagogiczna w Bytomiu.

§2 Wymogi tematyczne:

Uczestnicy konkursu wykonują pracę plastyczną na temat: „Wszystko i nic”.

§3 Wytyczne:

Format prac: A3 bez oprawy.

Technika: dowolna.

§4 Uczestnicy konkursu (autorzy):

1. Konkurs jest przedsięwzięciem edukacyjnym w formie konkursu tematycznego dla grup przedszkolnych i uczniów szkół podstawowych oraz ponadpodstawowych z Polski, a szczególnie z terenu województwa śląskiego.

2. Konkurs realizowany jest w pięciu kategoriach wiekowych:

- kategoria I – grupy przedszkolne,
- kategoria II – klasy I – III szkoły podstawowej,
- kategoria III – klasy IV – VI szkoły podstawowej,
- kategoria IV – klasy VII – VIII szkoły podstawowej,
- kategoria V – klasy I – IV szkoły średnie.

3. Przedmiotem konkursu są prace indywidualne i grupowe.

4. Prace konkursowe mogą być wykonane w ramach zajęć szkolnych lub poza szkołą.

5. Zgłoszenia pracy może dokonać:

- nauczyciel (za zgodą rodziców/opiekunów prawnych),
- opiekun zajęć pozaszkolnych (za zgodą rodziców/opiekunów prawnych) lub rodzic/opiekun prawny dziecka,
- autor pracy w wypadku, gdy jest osobą pełnoletnią.

6. Cele konkursu:

- rozwijanie i kształtowanie wyobraźni i wrażliwości estetycznej dzieci i młodzieży,
- rozbudzenie ciekawości dzieci na otaczający nas świat,
- zachęcenie dzieci i młodzieży do udziału w dużych przedsięwzięciach z dziedziny kultury i sztuki (Festiwal Sztuki Wysokiej).

7. Nagrody:

1. W każdej z pięciu kategorii wiekowych przyznaje się nagrody za miejsce I, II i III. Będą to odpowiednio:

- statuetki,
- dyplomy,
- kursy i warsztaty twórcze,
- nagrody rzeczowe i inne.

2. Jury ma prawo do przyznania wyróżnień i nagród specjalnych.

3. Zwycięzcy zostaną powiadomieni o wygranej telefonicznie dwa dni przed Festiwałem.

4. Ogłoszenie wyników i wręczenie nagród odbędzie się 30 maja 2026 roku o godzinie 19:00 podczas inauguracji XXVII Festiwalu Sztuki Wysokiej 2026 „Wszystko i nic” w Bytomiu przy ul. Jainty 17.

8. Nabór prac:

1. Nabór prac konkursowych będzie prowadzony do 15 maja 2026 r.

2. Prace konkursowe będą przyjmowane w Pracowni Stalowe Anioły, ul. Jainty 17, 41-902 Bytom. Prace można składać osobiście lub nadsyłać pocztą lub przesyłką kurierską. W przypadku prac nadesłanych o zakwalifikowaniu, do konkursu decyduje data wpływu prac.

3. Prace konkursowe z rejonu Bielsko-Białej można również dostarczyć do Punktu 11 ul. 11 Listopada 43-300 Bielsko-Biała do dnia 10 maja 2026 r.

4. Prace powinny być opatrzone na kopercie dopiskiem XVI Mały Festiwal 2026 „Wszystko i nic”. Dodatkowo, każda na odwrocie musi mieć przyklejoną kartę zgłoszeniową (wzór na końcu regulaminu) oraz numer telefonu do rodziców/opiekunów dziecka.

5. Prace nie podlegają zwrotowi, ewentualnie w wyjątkowych sytuacjach można na karcie zgłoszeniowej dopisać adnotację „Proszę o zwrot pracy”. Prace można odbierać osobiście

w Pracowni Stalowe Anioły, ul. Jainty 17, 41-902 Bytom do dnia 1 stycznia 2027 roku po wcześniejszym kontakcie telefonicznym.

9. Wystawa:

1. Prezentacja prac nagrodzonych odbędzie się w Poradni Psychologiczno-Pedagogicznej w Bytomiu, plac Klasztorny 2, 41-902 Bytom

10. Jury:

1. W Jury zasiądą przedstawiciele organizatorów, zaproszeni artyści, władze Miasta Bytomia.

2. Jury podejmie decyzję do 25.05.2026 r.

3. Nagrody zostaną wręczone podczas inauguracji XXVII Festiwalu Sztuki Wysokiej w dn. 30 maja 2026 r o godzinie 19:00 na ul. Jainty 17 w Bytomiu.

4. Decyzje Jury są ostateczne i niepodważalne.

11. Zasady uczestnictwa:

1. Przystąpienie do konkursu oznacza zgodę każdego z autorów na postanowienia zawarte w niniejszym regulaminie.

2. Udział w konkursie jest nieodpłatny.

3. Konkurs ma charakter jawny.

4. Wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych zawartych w niniejszym dokumencie do realizacji konkursu (zgodnie z ustawą z dnia 10 maja 2018 roku o ochronie danych osobowych (Dz. Ustaw z 2018, poz. 1000) oraz zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (RODO).

5. Opiekunowie prawni dzieci biorących udział w konkursie odpowiadają za naruszenie dóbr osobistych, praw autorskich oraz praw pokrewnych osób trzecich w zgłoszonej pracy i zobowiązani są do pokrycia wyrządzonej szkody oraz do pokrycia wszelkich kosztów obrony praw organizatorów konkursu oraz zaspokojenia roszczeń poszkodowanych. Organizatorzy nie ponoszą żadnej odpowiedzialności za ewentualne naruszenia praw osób trzecich przez autorów zgłoszonych do konkursu prac.

6. Opiekunowie prawni dzieci biorących udział w konkursie wyrażają zgodę na prawo Organizatorów do nieodpłatnej prezentacji wszystkich prac zgłoszonych do konkursu na wymienionych polach eksploatacji: na wernisażach, w Internecie, w materiałach informacyjnych i promocyjnych, publikacjach, informacjach prasowych i telewizyjnych, oraz na udostępnianie tych prac innym zainteresowanym podmiotom w celu ich nieodpłatnej

prezentacji na wymienionych polach eksploatacji. Zgoda udzielana jest na czas nieograniczony.

11. Kontakt i informacje po godzinie 13.00:

Magda: 787 164 792, Dorota: 514 091 351, Punkt 11: 506 210 636

§5 Postanowienia końcowe:

1. Zgłoszenie uczestnika do konkursu jest równoznaczne z przyjęciem warunków niniejszego regulaminu.

2. Warunkiem niezbędnym udziału w konkursie jest wyrażenie zgody na przetwarzanie danych osobowych w zakresie: imię i nazwisko, wiek (data urodzenia), adres, dane kontaktowe instytucji/instruktora zgłaszającego ucznia lub danych kontaktowych rodziców/opiekunów prawnych w przypadku zgłoszeń indywidualnych zgodnie z art. 6 ust 1 lit. a) Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (zwanego dalej RODO).

3. Organizator informuje także, że podczas konkursu będzie prowadzona rejestracja fotograficzna i filmowa wydarzenia wyłącznie w celach dokumentacyjnych i promocyjnych organizatorów (Fundacja Śląskie Obrazy, Pracownia Stalowe Anioły) zgodnie z art. 81 ust 2 pkt. 2 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. 2019 poz. 1231 z późn. zm.). Fundacja Śląskie Obrazy zapewnia, że wizerunek uczestników imprez nie będzie wykorzystywany przez niego w celach zarobkowych, a uczestnicy przyjmują do wiadomości, że z tytułu jego użycia nie przysługują im jakiegokolwiek roszczenia, w szczególności prawo do wynagrodzenia. Zdjęcia, filmy z wydarzenia przetwarzające wizerunek uczestników mogą być publikowane na stronie internetowej, w publikacjach oraz na profilach Facebook i Instagram Organizatora.

4. W przypadku przetwarzania wizerunku w inny sposób niż określony w pkt 3, Organizator uzyskuje zgodę osób zgodnie z art. 6 ust 1 lit a RODO.

5. Administratorem danych osobowych uczestników jest Fundacja Śląskie Obrazy, ul. Bolesława Prusa 32/1, 41-902 Bytom, reprezentowany przez prezesa zarządu Fundacji.

6. W sprawach dotyczących przetwarzania danych osobowych uczestników należy kontaktować się z prezesem zarządu Fundacji: slaskieobrazy@gmail.com.

7. Dane osobowe uczestników mogą być udostępnione podmiotom zaangażowanym w organizację konkursu tj. upoważnieni pracownicy administratora oraz innym podmiotom upoważnionym na mocy przepisów prawa.

8. Dane osobowe będą przetwarzane przez okres niezbędny do przeprowadzenia konkursu, chyba, że niezbędny będzie dłuższy czas przechowywania np. ze względu na obowiązki archiwizacyjne, fiskalne.

9. Uczestnicy konkursu lub ich prawni opiekunowie posiadają prawo dostępu do treści pozyskanych danych osobowych oraz prawo do ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo wniesienia sprzeciwu. Informujemy także, że przysługujące prawa nie są bezwzględne i przepisy stosują wyjątki od ich stosowania.

10. Posiadają Państwo także prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uznacie, że przetwarzanie danych osobowych Państwa dotyczących narusza przepisy ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r.

11. Podane dane nie będą podlegały profilowaniu, ani zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji. Nie będą także przekazane do państwa trzeciego ani organizacji międzynarodowej.

12. Jeśli z jakiś powodów podane powyżej dane dotyczące przetwarzania danych osobowych okażą się niekompletne lub niewystarczające, wszelkie informacje z tego zakresu udzieli Państwu prezes zarządu Fundacji Ślaskie Obrazy.

13. Każdy uczestnik konkursu ma prawo zwrócić się do organizatora konkursu o wyjaśnienie treści niniejszego regulaminu.